

**УТВЕРЖДАЮ**



**Положение о Всероссийском конкурсе  
авторских работ школьников  
«День Победы»,  
посвященном 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне**

**1. Общие положения:**

- 1.1. Настоящее Положение об ежегодном Всероссийском конкурсе авторских работ школьников «День Победы» (далее Конкурс) определяет порядок проведения, организации и подведения итогов Конкурса.
- 1.2. Учредитель и организатор Конкурса – Всероссийское сообщество школьных издательств «Стенгазета».
- 1.3. Партнеры Всероссийского сообщества школьных издательств «Стенгазета» - ОК РУСАЛ, Автономная некоммерческая организация «Центр инноваций в социальной сфере».

**2. Цели и задачи Конкурса**

- 2.1. Формирование у школьников исторической памяти, уважительного отношения к истории своей страны.
- 2.2. Стимулирование творческой и общественной активности школьников, ориентированности их на проявление социально-ответственной позиции.
- 2.3. Выявление и поддержка новых дарований в области художественного слова и публицистики.
- 2.4. Профессиональная ориентация учащихся, развитие у школьников профессиональных компетенций в области журналистики.

**3. Участники Конкурса**

- 3.1. К участию в Конкурсе приглашаются школьники 6-11 классов, выполнившие свои работы под руководством педагогов.

**4. Жюри Конкурса**

- 4.1. Для оценивания конкурсных работ учащихся формируется экспертная комиссия, в которую приглашаются педагоги-руководители школьных издательств, зарегистрированные на портале «Стенгазета», а также педагоги, подавшие работы своих учеников на Конкурс.

4.2. Оценивание конкурсных материалов осуществляется онлайн-голосованием непосредственно на портале [lsg.ru](http://lsg.ru).

4.3. Все члены жюри работают дистанционно и независимо друг от друга. Каждый член жюри вправе не оглашать оценку, которую он поставил конкурсной работе.

4.4. Организаторы Конкурса не владеют информацией, какую оценку поставил тот или иной член жюри каждой конкретной работе, если только сам член жюри не озвучил ее в комментарии. Организаторам Конкурса доступна только информация о суммарном количестве баллов, выставленных конкурсной работе всеми членами жюри.

4.5. Требования конкурсантов и их родственников или групп поддержки изменить оценки, поставленные членами жюри конкурсной работе, считаются неправомерными и в отношении них могут быть приняты меры гражданского, административного и уголовного воздействия на лиц, нарушающих закон.

## 5. Требования к конкурсным работам

5.1. На Конкурс принимаются авторские работы – школьные сочинения и публицистические работы школьников, посвященные Великой Отечественной войне.

5.2. На Конкурс не принимаются поэтические произведения школьников, поскольку организаторы Конкурса считают, что оценивание таких работ требует совершенно иных критериев оценивания, нежели те, которые используются в данном Конкурсе.

5.3. У каждой конкурсной работы должно быть название, отличающееся от названия номинации, в которую данная работа подана.

5.4. Для корректного отображения конкурсной работы каждую работу при публикации ее на портале необходимо сопроводить фотографией или иллюстрацией, соответствующей тематике текста.

5.5. У каждой конкурсной работы может быть только один автор.

5.6. Автор (школьник), выполнивший конкурсную работу, должен быть зарегистрирован на портале «Стенгазета». В личном кабинете он обязательно должен внести информацию – **фамилию, имя, отчество**. От анонимных участников работы на Конкурс не принимаются.

5.7. Подает заявку на Конкурс педагог, под руководством которого учащийся выполнил работу. Педагог должен быть зарегистрирован на портале «Стенгазета». В наградных документах в качестве руководителя работы будет указан педагог, разместивший работу учащегося в конкурсе.

## 6. Номинации Конкурса и возрастные группы участников

6.1. Конкурс проходит в шести творческих номинациях:

### **1. ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ. ОНИ КОВАЛИ ПОБЕДУ**

Репортажи о встречах с ветеранами Великой Отечественной войны, с теми, кто воевал на фронте или работал в тылу. Записанные вами воспоминания этих людей и интервью с ними, рассказы об их жизни и их судьбе.

## **2. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ**

Наверное, нет в России такой семьи, которой не коснулась бы эта война. Наверняка, и в вашей семье хранится старая фотография прадедушки, погибшего на фронте или пожелтевший треугольник письма полевой почты. Какие истории о тех, кто погиб на войне и о тех, кто вернулся с войны, хранят и рассказывают в вашей семье?

## **3. ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ**

71 год – огромный срок. Что такое историческая память? О чем самом важном мы забываем, когда изучаем события Великой Отечественной войны на уроках истории? О чем вы узнали не из школьного учебника? Какие факты, события тех лет, поступки людей, о которых вы прочитали, вас поразили, заставили задуматься. Эссе, размышление.

## **4. ПИСЬМО В ПРОШЛОЕ**

Прадедушке, которого видел только на старой, пожелтевшей от времени фотографии, прабабушке, потерявшей на войне мужа и в тяжелые послевоенные годы в одиночку вырастившей троих детей. Или, может быть, какому-то другому человеку, о котором вы узнали, читая историческую или художественную литературу о Великой Отечественной войне. Какими вы себе представляете ту эпоху и то время? Какими вы видите этих людей? О чем бы вы хотели им рассказать, если бы они оказались рядом?

## **5. ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ**

Да, они тогда еще были маленькими. Но они на всю жизнь запомнили, как прятались от бомбежек, они никогда не забудут, как радовались и плакали женщины, когда в 45-м с фронта возвращались мужчины. Они помнят голодные послевоенные годы и мины в старых окопах, которые взрывались спустя несколько лет после войны. Им есть, что рассказать нам. Интервью, портретная зарисовка, записанные вами воспоминания.

## **6. ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ, КНИГА О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Любое художественное произведение (фильм, книга, стихотворение, музыкальное произведение и т.д.) о Великой Отечественной войне, которое вам нравится. Что это произведение помогло вам понять, чему научило, о чем заставило задуматься? Рецензия.

### **6.2. Возрастные группы участников**

На конкурс принимаются работы учащихся 6-11 классов. Каждая работа, поданная на конкурс, должна содержать информацию о том, в каком классе учится автор. Информация должна располагаться непосредственно под текстом конкурсной работы в самой нижней строке. Например: «Автор - ученик 10 класса».

## **7. Условия участия в Конкурсе**

7.1. Конкурс проходит в режиме онлайн на портале [lsg.ru](http://lsg.ru). Отправляя текст на Конкурс, автор автоматически соглашается с тем, что его работа будет опубликована на портале «Стенгазета» в открытом доступе для всех участников проекта и посетителей.

7.2. Число работ от одного издательства (образовательной организации) и от одного автора не ограничено. Каждую работу при размещении ее на портале необходимо сопроводить фотографией или иллюстрацией, соответствующей тематике текста.

## **8. Сроки и этапы проведения Конкурса**

### **1 этап Конкурса. Регистрация участников и конкурсных работ**

**20 апреля 2016 г. – 10 мая 2016 г.**

Участники Конкурса (педагоги и школьники – авторы конкурсных работ) должны зарегистрироваться на портале [1sg.ru](http://1sg.ru) и опубликовать текст конкурсной работы в виртуальном кабинете своего издательства до 10 мая 2016 г.

Прием конкурсных работ в разделе Конкурса [«День Победы»](#) осуществляется до 3 апреля (10 мая 2016 г. до 18.00. по московскому времени).

После указанного срока работы на Конкурс не принимаются.

Порядок подачи материалов на Конкурс см. в п. 9 настоящего Положения.

### **2 этап Конкурса. Онлайн и СМС-голосование**

**11 мая 2016 г. – 20 мая 2016 г.**

В период голосования на страницах конкурсных работ появятся кнопки «Голосовать». Посетители и участники проекта имеют возможность голосовать двумя способами:

**1. На портале:** любой зарегистрированный участник проекта имеет право проголосовать на портале за любое количество работ. Повторное голосование за одну и ту же работу одним зарегистрированным участником возможно только 1 раз в 24 часа.

**2. СМС-голосование:** любой посетитель портала имеет возможность проголосовать за любую конкурсную работу любое количество раз. СМС-голосование платное. Стоимость одного СМС - не более 20 рублей с НДС.

По итогам онлайн и СМС-голосования 5 конкурсных работ, набравших наибольший рейтинг, становятся победителями конкурса в номинации «Приз зрительских симпатий».

**Внимание! Чтобы проголосовать за работу с помощью СМС, нужно зайти в конкурс, найти конкурсную работу и открыть ее. Под каждой конкурсной работой размещена инструкция по СМС-голосованию конкретно для данной работы.**

### **3 этап Конкурса. Работа жюри**

**21 мая 2016 г. – 30 мая 2016 г.**

Каждый член жюри оценивает конкурсные работы по пятибалльной шкале. Каждую конкурсную работу оценивает не менее 10-ти членов жюри. По итогам голосования в каждой номинации будут определены победители и лауреаты.

### **4 этап Конкурса. Подведение итогов**

**31 мая 2016 г. – 15 июня 2016 г.**

В этот период победителям и участникам Конкурса будут сгенерированы электронные дипломы, заверенные печатью Всероссийского сообщества школьных издательств «Стенгазета», с разрешением, достаточным для

качественной печати документа. Дипломы появятся в личных кабинетах авторов в разделе «Награды».

Победители Конкурса получают электронные дипломы победителей, остальные участники конкурса - дипломы участников.

## **9. Порядок подачи материалов на Конкурс и оплаты организационного взноса**

Уважаемые участники конкурса! В связи с тем, что конкурс проходит онлайн и все конкурсные работы публикуются в открытом доступе для всех участников проекта, регистрация участников и размещение конкурсных работ на портале имеют свою специфику. Просим вас внимательно ознакомиться с информацией, размещенной в данном разделе, и выполнить все необходимые Шаги точно в той последовательности, в которой они описаны.

9.1. Работы на Конкурс принимаются только от зарегистрированных участников проекта «Стенгазета».

9.2. Для того, чтобы принять участие в конкурсе:

**Шаг 1.** Педагог-руководитель авторских работ школьников регистрируется на портале [«Стенгазета»](#) в качестве учителя. В наградных документах в качестве руководителя работы будет указан педагог, разместивший работу учащегося в конкурсе.

**Внимание!** Если педагог уже зарегистрирован на портале «Стенгазета», второй раз регистрироваться не нужно. Достаточно воспользоваться формой восстановления пароля.

**Шаг 2.** Учащиеся – авторы регистрируются на портале в качестве юнкоров. Если автор конкурсной работы не зарегистрирован на портале «Стенгазета», работа, поданная на конкурс, считается анонимной, и конкурсная заявка может быть удалена с конкурса без возмещения стоимости организационного взноса.

**Шаг 3.** После регистрации учащийся автоматически попадает в свой личный кабинет и в разделе «Настройки» вносит свои данные – **фамилия, имя, отчество** (от анонимных пользователей работы на конкурс не принимаются!). Затем участник находит свое издательство (или учителя) и отправляет заявку на присоединение к своему педагогу, нажав на кнопку «Стать сотрудником» (Подробнее, как это сделать, см. <http://1sg.ru/help2/>).

**Шаг 4.** Педагог подтверждает заявку учащегося [в своем личном кабинете](#) в разделе «Штат» (См. подсказку <http://1sg.ru/help2/>).

**Шаг 5.** Теперь педагог должен опубликовать текст учащегося в виртуальном кабинете своего издательства в разделе «Публикации издательства». Как это сделать, подробно описано в подсказке <http://1sg.ru/help3/>

**Внимание!** Если автор текста не зарегистрирован на портале «Стенгазета» и не прикреплен к вашему издательству, то опубликованная вами от его имени работа не оценивается в рамках данного конкурса и может быть удалена в соответствии с п. 10.3. Положения.

**Шаг 6.** Для того, чтобы работа была принята на Конкурс, педагогу необходимо зайти в раздел «Конкурсы», выбрать [конкурс «День Победы»](#) и кликнуть по кнопке



«Принять участие». В открывшемся окне вы увидите три параметра, которые нужно будет выбрать из открывающихся списков:

1. номинацию,
2. автора из штата издательства (если автор не прикреплен к вашему издательству, вы не сможете выбрать его из списка авторов),
3. конкурсную работу (или работы), которые вы уже ранее опубликовали в кабинете вашего издательства.

**Внимание!** Участника конкурса (автора) педагог сможет выбрать из списка учеников только в том случае, если он уже зарегистрирован на портале и состоит у него в штате (см. шаги 2, 3 и 4 ). Если участник конкурса не зарегистрирован на портале «Стенгазета» и не прикреплен к издательству, это означает, что конкурсная работа не содержит информацию об авторе. Следовательно, организаторы имеют право удалить такую работу как несоответствующую условиям Конкурса (см. п.10.3).

**После того, как вы подали конкурсную заявку, нажмите кнопку F5 – обновить страницу.** Вы увидите вашу конкурсную работу и под ней кнопку «редактировать». Внимательно проверьте вашу заявку, и, если вы неправильно указали номинацию, автора или саму работу, воспользуйтесь кнопкой «редактировать», чтобы исправить ошибки.

## 10. Права и обязанности организатора Конкурса

10.1. Организатор обязан опубликовать данное Положение в открытом доступе для всех участников Конкурса на портале [lsg.ru](http://lsg.ru) и предоставить участникам Конкурса информацию в объеме, указанном в настоящем Положении.

10.2. Организатор обязан соблюдать условия Конкурса, сформулированные в данном Положении.

10.3. Организатор имеет право удалять с Конкурса без возмещения стоимости организационного взноса конкурсные работы, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении:

- если автор конкурсной работы не зарегистрирован на портале и не прикреплен к своему издательству (педагогу),
- если в конкурсной заявке вместо фамилии учащегося (автора) отражается фамилия педагога,
- если информация об авторе конкурсной работы не является полной (автор в личном кабинете не указал свои фамилию, имя, отчество, и в конкурсной заявке вместо фамилии и имени автора отражается его логин),
- если в отношении конкурсной работы учащегося будет обнаружен плагиат.

10.4. Организатор на этапе онлайн и СМС-голосования имеет право после первого предупреждения удалить с конкурса без возмещения организационного взноса и объяснения причин конкурсные работы, в отношении которых будет замечена автоматическая накрутка голосов (с использованием ПО).

10.5. В целях обеспечения комфортных условий для участников Конкурса организатор имеет право удалить некорректные и оскорбительные комментарии под конкурсными работами и заблокировать пользователей, оставляющих подобные комментарии.

## **11. Права и обязанности участников Конкурса**

11.1. Участник имеет право на получение информации о Конкурсе в объеме и порядке, указанном в настоящем Положении.

11.2. Участник, не достигший 14 лет, должен получить согласие на участие в Конкурсе от его законного представителя.

11.3. Участник/его законный представитель (для школьников, не достигших 14 лет) обязан до участия в Конкурсе внимательно ознакомиться с текстом настоящего Положения о Конкурсе и соблюдать настоящие условия Конкурса.

11.4. Информация, предоставляемая участником организатору в соответствии с настоящим Положением, должна быть достоверной.

11.5. Отправляя работу на конкурс, участник/его законный представитель (для школьников, не достигших 14 лет) тем самым соглашается с тем, что итоговая оценка его конкурсной работы членами жюри будет опубликована в открытом доступе для всех участников проекта «Стенгазета» и посетителей портала.

11.6. Участник/его законный представитель несет ответственность за:

- нарушение настоящих условий Конкурса;
- предоставление недостоверных и/или неполных сведений в процессе проведения Конкурса;
- за нарушение прав на объекты интеллектуальной деятельности и иные нарушения, содержащиеся в предоставленных им работах.

## **12. Авторские права**

12.1. Ответственность за соблюдение авторских прав на работу, участвующую в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс, и его законные представители (для лиц, не достигших 14 лет).

12.2. Отправляя работу на Конкурс, участник и его законные представители (для лиц, не достигших 14 лет) тем самым подтверждают, что сведения об авторстве являются достоверными. Не допускаются к участию в Конкурсе работы, полностью или частично скопированные из сети интернет или других источников. Если автор считает необходимым процитировать в своей работе другой источник, он обязан указать автора цитаты или сослаться на источник информации.

12.3. Организаторы оставляют за собой право снять с участия в конкурсе работы, в которых будет обнаружен полный или частичный плагиат, без возмещения стоимости организационного взноса.

12.4. Отправляя свою работу на Конкурс, автор и его законные представители (для лиц, не достигших 14 лет) автоматически соглашаются с условиями Конкурса, а также с

тем, что оргкомитет Конкурса может использовать присланный материал в некоммерческих целях: размещение на портале «Стенгазета», в печатных и электронных изданиях Всероссийского сообщества школьных издательств, в социальных сетях.

## **11. Контактная информация**

Официальный портал конкурса [1sg.ru](http://1sg.ru).

e-mail: 111@1sg.ru

Также вы можете задать нам вопрос в разделе «Контакты» в форме обратной связи. В течение рабочих суток наш специалист ответит вам на портале личным сообщением, которое появится в вашем личном кабинете в разделе «Сообщения» и будет продублировано на адрес электронной почты, указанной вами при регистрации.